

■2020 年度日本人間工学会関西支部大会 タイムスケジュール

12/12(土)

	A 会場	B 会場	C 会場	奈良女子大学 会場
9:00 -	受付（受付会場にて実施）			
9:50 - 10:00	開会式			
10:00 - 12:00	一般 1: ヒューマンインターフェース(7件) A1	一般 2: 生理 (5件) B1		
12:00 - 13:30	休憩			評議員会役員 会合同会議 12:30 - 13:20
13:30 - 14:30	特別講演 「文化財建造物に伝わる職人の技と道具—修復を通じた保存継承—」 鶴岡典慶（京都女子大学教授）			
14:30 - 16:00	企画 1: 伝統芸能「能」における間・呼吸・拍子不合のデザイン研究 (4件) A2	企画 2: デザイン人間工学 (4件) B2	企画 3: 「ラウンドディスカッション」 PIE 研究部会企画 C1	
16:00 - 17:30	一般 3: 身体 (3件) A3	一般 4: デザイン・感性(5件) B3		
17:30 -	閉会式			

- ・各会場は ZOOM のオンライン会場となります。詳細は、大会前日に参加者へメールにてお知らせいたします。
- ・一般発表者の持ち時間は 15 分（発表 12 分，質疑応答 3 分）となります。発表者はセッションの最初の 15 分間で接続確認をお願いいたします。
- ・企画セッションの発表最大時間は 90 分となります。
- ・発表中，発言者以外の方はマイクのミュートをお願いいたします。

■2020 年度日本人間工学会関西支部大会 プログラム

A 会場

○開会式 (9:50 - 10:00)

○一般 1: ヒューマンインターフェース (10:00 - 12:00) A1

座長 澤島秀成 (奈良県産業振興総合センター)

10:00 - 10:15 接続確認

10:15 - 10:30 A11. 黒野遥, 渋谷雄 (京都工芸繊維大学)
「ユーザの顔の向きにより表示内容を切り替える非接触型デジタルサイネージ」

10:30 - 10:45 A12. 後藤敏樹, 渋谷雄 (京都工芸繊維大学)
「対戦型オンラインゲーム中のストレス検出を目指した生理指標計測」

10:45 - 11:00 A13. 松本千奈, 来田宣幸, 野村照夫 (京都工芸繊維大学)
「ピアノによる 2 オクターブ上下行ハ長調音階の連続打鍵操作におけるミスの分類
および特徴抽出」

11:00 - 11:15 A14. 高見惇平 (大阪工業大学), 藤岡憧 (大阪工業大学大学院), 大須賀美恵子
(大阪工業大学)
「スマートスピーカを用いた離れて過ごす高齢者の入浴見守りシステムの開発」

11:15 - 11:30 A15. 田中亮 (大阪産業大学), 太田智子 (株式会社中央ビジネスグループ), 後藤
彰彦 (大阪産業大学)
「ベッド上での水平移動における被介護者の身体的負担に関する検討」

11:30 - 11:45 A16. 喜田悠斗 (近畿大学大学院), 中川秀夫, 廣川敬康 (近畿大学)
「人間のドア開閉動作の経路情報に基づいた移動ロボットによる動作の再現」

11:45 - 12:00 A17. 小田島祐平 (金沢工業大学), 岡谷諭 (株式会社ニチレイフーズ), 神宮英夫
(金沢工業大学)
「作業ストレスと段取りをつけることとの関係」

○休憩 (12:00 - 13:30)

○特別講演 (13:30 - 14:30)

鶴岡典慶 (京都女子大学教授)

「文化財建造物に伝わる職人の技と道具 ー修復を通じた保存継承ー」

○企画1：伝統芸能「能」における間・呼吸・拍子不合のデザイン研究（14：30 - 16：00） A2

座長 中川志信（大阪芸術大学）

A21. A22. 中川志信，檜垣智也（大阪芸術大学），藤田隆則，高橋葉子（京都市立芸術大学），田中敏文（金剛流能楽師，京都市立芸術大学），蔡東生，談子駿（筑波大学），大須賀美恵子，鎌倉快之（大阪工業大学）

「能演者の匠の技である絶妙の間のデザイン法則を解明する研究」

「能の拍子不合メカニズムをロボット群の統合制御に適応するデザイン研究」

A23. A24. 藤田隆則，高橋葉子（京都市立芸術大学），田中敏文（金剛流能楽師，京都市立芸術大学）
中川志信，檜垣智也（大阪芸術大学），蔡東生，談子駿（筑波大学），大須賀美恵子，鎌倉快之（大阪工業大学）

「能楽における「息」の仕組み（その1）－打楽器の「呼吸」の特徴」

「能楽における「息」の仕組み（その2）－「息を合わせる」の実質的内容」

○一般3：身体（16：00 - 17：00） A3

座長 篠原一光（大阪大学大学院）

16:00 - 16:15 接続確認

16:15 - 16:30 A31. 渡邊陽仁，大須賀美恵子（大阪工業大学）

「椅座位作業中の姿勢改善をさりげなく促すロボットの提案と開発」

16:30 - 16:45 A32. 西尾真樹，来田宣幸，野村照夫（京都工芸繊維大学）

「しゃがみ込みの動作分析－関節角度と重心軌道の観点から－」

16:45 - 17:00 A33. 福造博（大阪府立大学大学院），才木常正，瀧澤由佳子（兵庫県立工業技術センター），有馬正和（大阪府立大学大学院）

「ダイバーの安全を見守るヒューマン・モニタリングシステムの開発」

○閉会式（17：30 -）

B 会場

○一般2：生理（10：00 - 11：30） B1

座長 小谷賢太郎（関西大学）

10:00 - 10:15 接続確認

10:15 - 10:30 B11. 植地勇太，重松佑奈，石亀篤司（大阪府立大学大学院）

「照度変化を伴う照明環境と知的作業における集中の関係」

- 10:30 - 10:45 B12. 重松佑奈, 石亀篤司 (大阪府立大学大学院)
「脳波を用いたダイポールイメージングによる快適性評価についての検討」
- 10:45 - 11:00 B13. 田河琴音, 大石和真, 川野常夫 (摂南大学)
「移乗作業における2人の介助者間の同調に関する研究」
- 11:00 - 11:15 B14. 大石和真, 田河琴音, 川野常夫 (摂南大学)
「足裏の部分を押圧するインソールが自律神経に与える影響」
- 11:15 - 11:30 B15. 南風香, 久保博子 (奈良女子大学)
「青年女子を対象とした冬期の睡眠と寝室温熱環境の実測調査」

○休憩 (12:00 - 13:30)

○企画2: デザイン人間工学(14:30 - 16:00) B2

座長 平田一郎 (兵庫県立工業技術センター)

- B21. 若林稔, 緒方啓史 (株式会社東芝)
「サービスデザインにおける非デザイナーのためのアイデア発想の方法」
- B22. 坂口和敏 (山口大学)
「デザイナー固有の倫理的解釈に関する考察」
- B23. 安井鯨太 (デザイン人間工学研究会)
「ユニバーサルデザインからマルチバーサルデザインへ」
- B24. 平田一郎 (兵庫県立工業技術センター), 丸山翼, 多田充徳 (国立研究開発法人産業技術総合研究所), 中川豪 (兵庫県立福祉のまちづくり研究所), 後藤泰徳 (兵庫県立工業技術センター)
「デジタルタミーによる健康サービス」のためのアプリケーション試作」

○一般4: デザイン・感性 (16:00 - 17:30) B3

座長 平田一郎 (兵庫県立工業技術センター)

- 16:00 - 16:15 接続確認
- 16:15 - 16:30 B31. 目黒伶奈, 山岡俊樹 (京都女子大学)
「牛乳パックの定量的評価の提案」
- 16:30 - 16:45 B32. 奥野梨奈, 山岡俊樹 (京都女子大学)
「統計手法を用いた公衆トイレの外観イメージ分析」
- 16:45 - 17:00 B33. 高島由衣, 山岡俊樹 (京都女子大学)
「視覚, 聴覚および触覚が心理的距離に与える影響」

- 17:00 - 17:15 B34. 重本千夏, 山岡俊樹 (京都女子大学)
「健康意識度とボトル入りミネラルウォーターパッケージデザインの関連性」
- 17:15 - 17:30 B35. 木村友音, 山岡俊樹 (京都女子大学)
「化粧水のパッケージと選好の関係性」

C 会場

- 企画 3 : PIE 研究部会企画 ラウンドディスカッション「コロナ禍における生理心理実験の課題とグッドプラクティス」(14:30 - 16:00) C1
座長 大須賀美恵子 (大阪工業大学)